hero society

IHR PARTNER IN SCHULE UND JUGENDARBEIT

Gefördert von der Schweizer Drosos Stiftung:

drosos (...)

Preisträger:

ACT FOR IMPACT

SACHSENS UNTERNEHMER DES JAHRES

UNSER ANLIEGEN

NEUE ZUGÄNGE ZU JUGENDLICHEN!

Wie können wir Kinder und **Jugendliche wirklich erreichen**? Wie **begeistern wir Schüler** zur Eigeninitiative? Wie zeigen wir jungen Menschen, **was in ihnen steckt**?

hero society® bietet Ihnen bewährte **Workshops, Schulprojekte und Camps**, die bei Jugendlichen ‚ins Schwarze treffen'. Die Antwort liegt in den Kulturtechniken aus der Hip-Hop-Kultur, dem Freestyle-Sport und anderen **Jugendszenen**. Mit diesen besonderen Ansätzen eröffnen unsere **Trainer und Coaches** neue Zugänge zu jungen Menschen. Unser Team besteht aus **Lehrern, Kunst- und Sozialpädagogen sowie freien Künstlern**. Sie alle sind sehr erfahren in der pädagogischen Arbeit. Gleichzeitig sind sie **Vorbilder** in der Jugendkultur - leidenschaftliche Tänzer, Rapper, Sprüher und Blogger, die den Jugendlichen partnerschaftlich begegnen. Wir schaffen **Erfolgserlebnisse** in Gruppen. Wir blicken stets auf die **Stärken, statt Schwächen** zu bemängeln. **Wir ermutigen** die junge Generation und **erkennen die Persönlichkeit** des Einzelnen. Wer weiß, was ihn ausmacht, der kann gemeinsam mit Anderen Großes vollbringen und ein sinnvolles Leben gestalten. Mit diesem Anliegen **vertrauen uns** bereits hunderte Schulen, Unternehmen und Familien.

IN FOLGENDEN EINRICHTUNGEN:	MÖGLICHE FORMEN:
Grundschule	**Projekttag**
Oberschule | Sekundarschule	**Projektwoche**
Gymnasium | Fachoberschule	**Ganztagsangebot | Kurs | AG**
Förderschule LB, GB, KB und EH	**Fächerverbindender Unterricht**
Berufsschule | Berufsvorbereitung | BVJ	**Unterrichtsergänzung**
im Schulklub | im Jugendtreff	**Camp | Klassenfahrt**

Die **hero society® Impact gGmbH** ist erfahrener Partner für Ganztagsschulen. Planung, Durchführung, Vertretung und Abrechnung - alles kommt aus einer Hand. Damit es für Sie einfach bleibt.
Die hero society® Impact gGmbH ist **anerkannter Träger** der freien Jugendhilfe und ausgezeichnet für wertvolles gesellschaftliches Wirken. Ihr gemeinnütziger Zweck ist die Förderung der Kinder- und Jugendhilfe sowie der Volks- und Berufsbildung.

INHALTS-VERZEICHNIS

PERSÖNLICHKEIT & GEMEINSCHAFT

Berufsorientierung - Was steckt in mir und wie will ich leben? 3
Klassenklima - Wie wir besser miteinander umgehen. 4
Girls for Girls - Kreative Persönlichkeitsentwicklung für Mädchen 5

MUSIK & SPRACHE

Rap-Musik - Deine Reime sprechen für Dich! 6
Trommeln & Percussion - Wir fühlen den Rhythmus im ganzen Körper. 7
Schulhymne - Ein Song für Eure Schule. 8
Musikproduktion - Mein Raum. Meine Beats. Mein Song. 9

BEWEGUNG & GESUNDHEIT

Breakdance - Mein Rhythmus. Mein Flow. Meine Crew. 10
HipHop Dance - Mein Körper. Mein Sound. Meine Choreo. 11
Zirkus & Artistik - Dreh Dich! Sagt der Stab zum Teller. 12
Parkour - Wir überwinden die Hindernisse. 13

KUNST & HANDWERK

Streetart & Graffiti - Aufklärung und Praxis visueller Straßenkunst 14
Fotografie - Den Blick für das Besondere schärfen. 15

Kreatives Camp - Organisation und Durchführung von Jugendfreizeiten 16

BERUFSORIENTIERUNG

WAS STECKT IN MIR UND WIE WILL ICH LEBEN?

PERSÖNLICHKEIT | SELBSTVERTRAUEN | BERUFSORIENTIERUNG

Inhalt

Vielen Jugendlichen fehlt es an Orientierung für ihre berufliche Zukunft. Sie suchen ‚das Glück' oft in materiellen Dingen oder bei anderen Menschen. Dabei ist der Weg zur Klarheit gar nicht so schwer. Oft fehlt es nur an ein paar grundlegenden Erkenntnissen über sich selbst. Wer die eigenen Werte, Bedürfnisse und Begabungen erkennt, der kann Zukunftswege und Berufe wählen, die ideal zu seiner Persönlichkeit passen. Die gewählten Tätigkeiten fühlen sich dann stimmig und sinnvoll an.
Dieser innere Kompass führt zu persönlichem Wohlergehen und Lebenserfolg. Enttäuschte Erwartungen, Ausbildungsabbrüche oder Frust im Job werden damit vermindert.

Die Themen:

- Was ich will und was ich drauf habe - Werte & Begabungen
- Welches Arbeitsumfeld mir gut tut - Bedürfnisse & Eignung
- Einblicke in persönliche Lebenswege - Vorbilder & Fakten

Nutzen

In diesem Workshop können Jugendliche ein klareres und optimistisches Bild ihrer beruflichen Zukunft entwickeln. Sie definieren Zielbilder und erkennen Zukunftsperspektiven, die ihnen wirklich viel bedeuten. So können sie individuelle Chancen entdecken und Verantwortung für ihre Zukunft übernehmen.

ZEIT 1 Projekttag á 4 Zeitstunden

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:12

RÄUME 2 Klassenräume

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

KLASSENKLIMA

WIE WIR BESSER MITEINANDER UMGEHEN

EMPATHIE | PERSÖNLICHKEIT | SCHULKLIMA | SELBSTVERTRAUEN

Inhalt

In Jugendgruppen herrscht oft ein rauer Ton. Man könnte annehmen, dies sei ganz normal. In Wahrheit jedoch leidet das Selbstwertgefühl zahlreicher junger Menschen unter der dauerhaften gegenseitigen Herabwürdigung innerhalb der eigenen sozialen Gruppe. Die Pädagogen der hero society® wissen um den Reiz des verbalen Wettstreits in den Jugendszenen. Sie kennen aber auch die Schattenseiten dieses Spiels. Ohne den moralischen Zeigefinger zu erheben, arbeiten sie mit Schülern an einer förderlichen Kommunikation im Klassenverband. Ziel ist eine Atmosphäre, in der sich jeder wohlfühlen und seine Potenziale entfalten kann.

Nutzen

Das Angebot sensibilisiert Jugendliche für verbale Gewalt und sprachliche Umgangsformen, die sie - meist unreflektiert - untereinander etabliert haben. Hier wird viel erkannt und viel gelacht. Mit unseren jugendkulturellen Methoden, wie etwa dem „Schimpfwort-Ranking“ oder dem „Schlagfertigkeitsbattle“, wird ganz nebenbei der Blick für die eigene Formulierung geschärft.

Das Angebot kann alte Muster in Jugendgruppen und Klassen unterbrechen und gibt den Anstoß für einen Veränderungsprozess, für den sich alle Beteiligten bewusst entscheiden.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:12

RÄUME Klassenraum mit Tafel und Stühlen

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

GIRLS FOR GIRLS

KREATIVE PERSÖNLICHKEITSENTWICKLUNG FÜR MÄDCHEN

PERSÖNLICHKEIT | SCHULKLIMA | SELBSTVERTRAUEN | TOLERANZ

Inhalt

Die Jugendphase ist für Mädchen eine aufregende Zeit. Der eigene Körper verändert sich, die Gefühle spielen verrückt. Plötzlich klopft das Herz, wenn sie diesem einen Jungen begegnen. Junge Mädchen fragen sich, wer sie sein möchten und wie sie von Anderen gesehen werden. Sie vergleichen sich untereinander und mit Vorbildern. Oft spielen dabei Stars aus der Mode- und Beautybranche sowie aus dem Musik- oder Filmgeschäft eine wichtige Rolle. Das Suchen nach der eigenen sozialen Rolle in der Gesellschaft ist fester Bestandteil ihrer Identitätsfindung.
Die Pädagogin der hero society® nimmt eine Vorbildrolle für die Mädchen ein. Sie greift ihre Fragen auf und reflektiert mit ihnen vertrauensvoll über Schönheitsideale und weibliche Rollenbilder. Dabei wird nicht verteufelt, sondern produziert: Mittels kreativer Methoden erarbeiten sie Antworten und tauschen sich über ihre Gefühle und Wünsche aus. Nebenbei entstehen Fotos, persönliche Collagen und eine herrliche Stimmung in der Gruppe.

Nutzen

Durch dieses Angebot erfahren die Mädchen Sicherheit und Rückhalt in ihrer persönlichen Entwicklung. Sie erhalten Raum, um sich kreativ und vertrauensvoll auszutauschen. Empfehlenswert ist eine Verknüpfung mit dem „Sozialen Lernen“ der Schulsozialarbeit.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:12

RÄUME 1 Klassenraum mit Tischen und Stühlen

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

RAP-MUSIK

DEINE REIME SPRECHEN FÜR DICH!

PERSÖNLICHKEIT | SELBSTVERTRAUEN | RHYTHMUSGEFÜHL | SCHULKLIMA

Inhalt

Rap gehört heute zu den beliebtesten Genres der Popkultur. Durch seinen einfachen Zugang ermöglicht er vielen Jugendlichen den kreativen Selbstausdruck jenseits klassischer Musiklehre. Waschechte Rapper der hero society® machen ihnen Mut und helfen ihnen beim Schreiben und Vortragen ihrer eigenen „Lyrics".

Das provokante Medien-Image böser „Gangster- Rapper" gibt uns dabei kostbare Gelegenheiten, mit der Gruppe über Gewalt, Geschlechterrollen und Zukunftschancen der Jugendlichen zu reflektieren. Daraus entstehen oft die besten Lyrics.

Nutzen

In der „coolen" Ausdrucksform des Rap finden Jugendliche den nötigen Schutz, über sich selbst und ihren Alltag zu sprechen. Durch Reim und Rhythmus entsteht eine gewisse Distanz zum Gesagten, welche es auch zurückhaltenden Teilnehmern ermöglicht, Persönliches innerhalb der Gruppe „in Musik gehüllt" zu äußern. Sie erweitern ihren Wortschatz, verfeinern ihre Rhetorik und schulen ihr Taktgefühl. Wenn möglich erprobt die Gruppe die Live-Darbietung ihrer Songs vor einem Publikum. Das Angebot lässt sich gut mit dem Deutsch-, Musik- und Ethikunterricht verbinden.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:12

RÄUME Innenraum mit Stromquelle, Tischen und Stühlen

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

TROMMELN & PERCUSSION

WIR FÜHLEN DEN RHYTHMUS IM GANZEN KÖRPER.

BEWEGUNG | KÖRPERWAHRNEHMUNG | RHYTHMUSGEFÜHL | TEAMFÄHIGKEIT

Inhalt

Hier lernen die Kinder und Jugendlichen die elementaren Grundrhythmen der Musik kennen. Auf spielerische Art und Weise werden die richtigen Schlag- und Spieltechniken vermittelt, welche die Voraussetzung für ein freies, kraftvolles und gefühlvolles Trommelspiel sind. Neben dem Trommeln auf Schlaginstrumenten, lernen die Teilnehmer auch, Musik mit dem Körper zu erzeugen. Diese Technik heißt „Body Percussion“. Sie erlaubt rhythmische Schlagbewegungen auf dem eigenen Körper, sowie Stampfbewegungen mit den Füßen. Dabei erfahren die Teilnehmer, dass man auch völlig ohne Instrumente, nämlich nur mit dem eigenen Körper, Musik erzeugen kann.

Nutzen

Trommeln macht Spaß und gibt Lebensfreude. Die Übungen ermöglichen es den Kindern und Jugendlichen, in kurzer Zeit große Fortschritte zu machen und ein gutes Rhythmusgefühl zu erlangen. Die Body Percussion macht ebenso viel Spaß wie das reine Trommeln und schult die koordinativen und die sozialen Fähigkeiten. Ohne es zu merken, kommen die Teilnehmer in Bewegung, schwitzen und trainieren ihren Körper, während sie Musik produzieren und aufeinander eingehen.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:12

KLEIDUNG bequeme Kleidung

RÄUME Innenraum mit Stühlen (Das Einbringen schuleigener Instrumente ist möglich und erwünscht)

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

SCHULHYMNE

EIN SONG FÜR EURE SCHULE

SCHULKLIMA | TEAMFÄHIGKEIT | MUSIKVERSTÄNDNIS

Inhalt

In Gruppenarbeit entwerfen die Schüler ihre eigenen Melodien und Texte. Dabei werden sie von den erfahrenen Musikern und Pädagogen der hero society® angeleitet. Die Schüler erleben diesen Vorgang hautnah und sind in die Abläufe direkt involviert. So erleben sie Teamarbeit mit zielgerichtet verteilten Aufgaben. Auch interessierte Lehrer und Eltern sind willkommen mitzuwirken.

Bei der Entwicklung der Schulhymne kommen unterschiedliche Instrumente zum Einsatz. Es können auch typische, schulspezifische Geräusche, wie z.B das Pausenklingeln, aufgenommen und eingebunden werden, um den Bezug zur Schule zu stärken.

Nutzen

Setzen Sie Ihrer Schule ein musikalisches Denkmal! Die Entwicklung einer eigenen Schulhymne verbindet Schüler und Schule auf eine ganz besondere Weise und hat zudem auch noch eine enorme Außenwirkung.

Die ideale Idee für Ihr Schulfest oder Jubiläum. Präsentieren Sie Ihre Schulhymne in der Aula oder lassen Sie die gesamte Schulgemeinschaft gemeinsam singen. Sie erhalten das Werk als fertige CD zum Üben und Erinnern.

ZEIT ab 3 Projekttage, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:12

RÄUME Innenraum mit Stühlen (Das Einbringen schuleigener Instrumente ist möglich und erwünscht)

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

MUSIKPRODUKTION

MEIN RAUM. MEINE BEATS. MEIN SONG.

RHYTHMUSGEFÜHL | MUSIKVERSTÄNDNIS | EMPATHIE | SCHULKLIMA

Inhalt

Gemeinsam bringen wir Räume zum Klingen. Hier darf es laut werden. In Gruppenarbeit erfinden Kinder und Jugendliche eigene HipHop-Beats und andere Sounds.
Unter Anleitung von Profis machen sie Musik auf Mülleimern und Tonnen, mit Besen und Schaufeln, an Wänden und auf Straßen. Sie lernen, wie Geräusche aufgenommen werden und mittels Musikprogramm zu einer Melodie arrangiert werden.

Nutzen

Schon die frühen Völker Afrikas haben das Trommeln als gemeinschaftsbildendes Mittel genutzt. Indem sie „ihre Beats" selbst produzieren, neue Sounds im Raum suchen und dabei Spaß haben, lernen Kinder und Jugendliche, aufeinander einzugehen und als Team zu agieren. Wer lernt, musikalische Pausen einzuhalten, dem fällt es auch leichter, sich in bestimmten zwischenmenschlichen Momenten zurückzunehmen.
Sich ‚eintakten' …wie könnte man das besser üben, als in einer Gruppe, in der man aufeinander achten muss, damit der Groove rollt. Und der Computer wird plötzlich zum Werkzeug für ihre Kreativität und Produktivität. Neben dem technischen Umgang lernen sie Grundlagen der Musiktheorie spielerisch kennen und schulen ihr zwischenmenschliches Taktgefühl.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:8

RÄUME Innenraum mit Stromquelle, Tischen und Stühlen

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

BREAKDANCE

MEIN RHYTHMUS. MEIN FLOW. MEINE CREW!

BEWEGUNG | KOORDINATION | SELBSTVERTRAUEN | KÖRPERWAHRNEHMUNG

Inhalt

Breakdance - auch B-Boying genannt - entstand in den 70er Jahren in den Straßen von New York. Heute ist es ein fester Bestandteil der Jugendkultur HipHop. Aufgrund des Sensationscharakters durch die Verbindung von Tanz und Akrobatik sowie starker Präsenz in den Medien, weckt Breakdance großes Interesse bei vielen Kindern und Jugendlichen.

Wir arbeiten in Gruppen zunächst an leichten akrobatischen und tänzerischen Basisbewegungen, um einen schnellen Einstieg für alle Teilnehmer zu gewährleisten. Der Spaß an der außergewöhnlichen Bewegung, im Einklang mit der Musik, steht dabei im Vordergrund.

Nutzen

Durch die Entwicklung kleiner Choreografien bzw. Bewegungsabfolgen werden gemeinsam und individuell Kreativität, Rhythmusgefühl sowie Zielstrebigkeit gefördert. Nach Wunsch und Leistungsstand der Gruppe besteht auch die Möglichkeit mit einem kleinen Auftritt oder einem Battle (Wettbewerb) abzuschließen. So können die Schüler sich und ihr neu erworbenes Können gleich im szenetypischen „Eins-zu-Eins“ oder „Gruppe-für-Gruppe“ darbieten. Dieses Angebot ist leicht verknüpfbar mit dem Sportunterricht.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:10

KLEIDUNG Turnschuhe, Sportkleidung

RÄUME Turnhalle, Saal oder Aula unmöbliert
oder Freifläche mit Stromquelle und ebenem, glattem Boden

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

HIPHOP DANCE

MEIN KÖRPER. MEIN SOUND. MEINE CHOREO.

BEWEGUNG | KOORDINATION | SELBSTVERTRAUEN | TEAMFÄHIGKEIT

Inhalt

Viele Kids und Jugendliche haben sich schon einmal gewünscht, ebenso tanzen zu können wie die Vorbilder in den Hollywoodfilmen und Musikvideos. Die Trainer der hero society® leben den Tänzer-Lifestyle und lassen die Kinder und Jugendlichen eintauchen in ihre Welt.

„HipHop Dance“ verbindet mehrere Tanzstile wie Crumping und Locking und führt sie damit spielerisch ein in ihre eigene Körperwahrnehmung.

Nutzen

Durch das Erarbeiten von Choreographien wird die sportliche Aktivität gefördert sowie Rhythmusgefühl und Zielstrebigkeit trainiert. Mit der Einbindung von Freestyle-Moves, welche die Kinder und Jugendlichen in der Gruppe selbst kreieren, fördern wir das soziale Miteinander und ihre Kooperationsfähigkeit.
Je nach Wunsch und Stand der Gruppe ist es möglich, mit einem kleinen Auftritt abzuschließen. So können die Teilnehmer ihr neu erworbenes Können darbieten.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:15

KLEIDUNG Turnschuhe, Sportkleidung

RÄUME Turnhalle, Saal oder Aula unmöbliert
mit Stromquelle und ebenem, glattem Boden

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

ZIRKUS & ARTISTIK

DREH DICH! SAGT DER STAB ZUM TELLER.

BEWEGUNG | KOORDINATION | KÖRPERWAHRNEHMUNG

Inhalt

Die Faszination für Kunststücke aus Zirkus und Varieté teilen viele Kinder und Jugendliche. Etablierte Angebote aus dem Sportunterricht, wie z.B. Geräteturnen, rhythmische Sportgymnastik oder auch Cheerleading können durch Artistik erweitert und bereichert werden. Doch auch als eigenständige Disziplin erfreut sie sich wachsender Beliebtheit.

Dieses Angebot ist eine Einführung in die “zirzensischen Künste” und stellt modellhaft Übungsstunden zu einigen artistischen Disziplinen vor.

Nutzen

Koordinative Fähigkeiten sind im alltäglichen Leben bedeutsam. Aus der Psychomotorik und Mototherapie ist bekannt, dass die Schulung physischer Fähigkeiten zu einer Förderung psychischer Fähigkeiten führen kann.
Durch das Erlernen koordinativ anspruchsvoller Fertigkeiten, etwa Balljonglage, Diabolodrehen und Partnerakrobatik, steigern die Kinder und Jugendlichen ihre Fähigkeiten der Feinmotorik, der Balance sowie der Hand-Augen-Koordination. Leicht verknüpfbar ist dieses Angebot auch mit dem Sportunterricht.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs
BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:12
KLEIDUNG Sportkleidung
RÄUME Turnhalle, Aula oder Freigelände

Wir sind gern für Sie da:
www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

PARKOUR

WIR ÜBERWINDEN DIE HINDERNISSE.

BEWEGUNG | KOORDINATION | KÖRPERWAHRNEHMUNG | SELBSTVERTRAUEN

Inhalt

Der Bewegungsfreiraum der Kinder und Jugendlichen in der Großstadt ist aufgrund des Städtebaus stark eingegrenzt. „Le Parkour“ heißt die populäre Sportart, welche sich diesen Freiraum zurückerobert. Die sichere und effektive Überwindung topographischer Gegebenheiten steht dabei im Vordergrund. Hier geht es nicht um akrobatische Bewegungen, sondern darum sich mit dem eigenen Körper kontrolliert und effizient über vorhandene Hindernisse fortzubewegen.
Im Mittelpunkt stehen der Umgang mit dem eigenem Körper und die kreative Umsetzung von Bewegungen im Interaktionsgefüge mit der Umwelt. Im Workshop wird an grundlegenden Basisbewegungen des Parkour gearbeitet. Diese werden - wenn möglich - zunächst in einer Turnhalle und später im freien Gelände umgesetzt.

Nutzen

Kinder und Jugendliche finden das Springen und Balancieren, das Klettern auf Bäumen und Gerüsten faszinierend. Unser Angebot greift genau diese Begeisterung auf und fördert, unter professioneller Betreuung und Sicherung durch unseren Parkour-Profi, den Bewegungstrieb der Teilnehmer im freien Gelände. Die Kraft des Vorbilds motiviert häufig selbst Kinder und Jugendliche, denen Sie es kaum zutrauen würden, an der Seite unseres HEROes über sich hinaus zu wachsen.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:10

KLEIDUNG Turnschuhe, Sportkleidung

RÄUME Turnhalle mit Matten, Kastenteilen, Sprungbrett & Bock, Sprossenwänden, Stangengerüsten

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

STREETART & GRAFFITI

AUFKLÄRUNG UND PRAXIS VISUELLER STRASSENKUNST.

ÄSTHETIK | SELBSTVERTRAUEN | VERANTWORTUNG | KOORDINATION

Inhalt

Begleitet von unseren Graffiti-Pädagogen gestalten Jugendliche geeignete Flächen mit Sprühdosen, Stiften und Pinseln. Anerkannte Profi-Sprüher klären auf über die Geschichte und Rechtslage der Straßenkunst. Wir fördern legales Sprühen und ermöglichen den Jugendlichen rasche Erfolgserlebnisse. Hier wird gegenseitig kritisiert und gelobt.

Es entsteht ein konstruktiver Austausch in der Gruppe, welcher nicht das „Herunterputzen" des Gegenübers, sondern „den Style" zum Thema hat. Neben der Kunst diskutieren wir über den Respekt vor fremdem Eigentum und die Gestaltung des öffentlichen Raumes. Die Wahrnehmung der eigenen gesellschaftlichen Verantwortung wird dadurch geschult.

Nutzen

Graffiti wirkt auf Jugendliche außerordentlich attraktiv. Mit diesem Angebot können Sie diesem Interesse begegnen und neue persönliche Zugänge zu den jungen Menschen eröffnen. Wir gestalten tolle Fassaden und Leinwände, arbeiten mit Stencils und sprühen freihändisch. Jugendliche bekommen hier die Möglichkeit, sich kreativ zu verwirklichen und ihren Lebensraum aktiv mitzugestalten.

Der Graffitiprofi gibt klare Feedbacks. Aufgrund seines Könnens erkennen die Jugendlichen seine Sach-Autorität an und achten die Regeln, die er konsequent vertritt. Hier verinnerlichen sie sogar vieldiskutierte Regeln, die sie sonst meist ablehnen.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:12

KLEIDUNG beschmutzbare Kleidung empfohlen

RÄUME Klassenraum mit Tischen und Stühlen,
Freigelände zum Sprühen (kein Sprühen in Innenräumen)

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

FOTOGRAFIE

DEN BLICK FÜR DAS BESONDERE SCHÄRFEN.

WERKSINN | ORDNUNG | PRÄSENTATION

Inhalt

Was unterscheidet ein verwackeltes Partybild von einer gelungenen Momentaufnahme? Wie wähle ich die besten Fotos für eine Serie oder meine digitale Fotogalerie? Heute treffen Kameras und Smartphones die meisten Einstellungen für uns, während wir nur auf den Auslöser drücken müssen.
Doch was passiert beim bewussten Abdrücken? Der richtige Blick für Motiv, Perspektive, Ausschnitt und Belichtung hilft uns durch die tägliche Bilderflut und sucht das Besondere im Alltäglichen.

Nutzen

Die Schüler nehmen hier die Kamera selbst in die Hand. Sie lernen dramaturgisch zu denken und zu handeln. Dabei werden auch technische Grundlagen zu den Geräten und den Arbeitsweisen vermittelt. Schwerpunkte sind das Arbeiten mit Unschärfe, Über/Unterbelichtung, Collagen und das Erlernen von Bildbearbeitung.

ZEIT Projekttag/e, wöchentlicher Kurs

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:12

RÄUME Innenraum mit Stromquelle, Beamer, Tischen und Stühlen

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

KREATIVES CAMP

ORGANISATION & DURCHFÜHRUNG VON JUGENDFREIZEITEN

PERSÖNLICHKEIT | SELBSTVERTRAUEN | BERUFSORIENTIERUNG

Inhalt

In unseren Camps erfahren Jugendliche viel über sich selbst. Sie finden Zeit, Räume und Begleitung, um sich mit ihren Stärken, Wünschen und Zukunftsperspektiven auseinanderzusetzen. Unsere Jugendkultur-Trainer inspirieren und ermutigen sie durch ihre Vorbildwirkung und durch abwechslungsreiche Ansätze aus Jugendarbeit und Coaching. Der Spaß und die Begegnung stehen bei alldem im Vordergrund. Die Inhalte der Camps können mit allen Workshops der hero society® kombiniert werden.

Wir bieten die Organisation und Durchführung von Camps als ‚full service' für Veranstalter an. Für Sie bedeutet das schlanke Wege und unkomplizierte Abwicklung ihres Jugendcamps.

Die Methoden

- Was ich drauf habe und was in mir schlummert
- Einblicke in persönliche Lebenswege - Vorbildern begegnen
- Let's kick it - jugendkulturelle Workshops von A-Z

Nutzen

Gemeinsam überwinden die Jugendlichen Hindernisse, lernen aus Fehlern und feiern miteinander ihre Erfolge. Sie entdecken ihre Begabungen, Interessen und Werte. Das ermöglicht ihnen, sich bewusst mit ihrer Zukunft zu beschäftigen. Wenn junge Menschen sich selbst gut kennen, dann können sie im Leben Richtungen einschlagen, die ihnen langfristig Erfüllung und persönlichen Lebenserfolg ermöglichen.

ZEIT mind. 5 zusammenhängende Tage

BETREUUNGSSCHLÜSSEL 1:10 in den Workshops (+Aufsichtspersonen bei Übernachtungsvariante)

RÄUME Jugendherberge des DJH oder Einrichtung Ihrer Wahl, mit oder ohne Übernachtung möglich

Wir sind gern für Sie da:

www.hero-education.org
info@hero-education.org
0341 249 274 10

WIR FREUEN UNS AUF IHREN ANRUF!

HERO SOCIETY Impact gemeinnützige GmbH
Härtelstraße 4
04107 Leipzig

Besuchen Sie uns im Internet:
www.hero-education.org

Tel: +49 341 249 274 10
E-Mail: info@hero-education.org

weareherosociety
weareherosociety
HERO SOCIETY

Fotos: Robert Strehler, Susann Widder, Shutterstock.com
Copyright Hero Society 2019
Alle Rechte vorbehalten

Besuchen Sie uns im Internet:

www.hero-education.org

Wir entfalten Superkräfte.